

Gabriel Villegas

AGENTE DE ACTRICES Y ACTORES

REPRESENTANTE DE

JAVIER DROLAS

AÑO DE NACIMIENTO: 1972

ALTURA: 1.82

IDIOMAS: Inglés y Portugués

INSTAGRAM: @drolasjavier

IMDB: Drolas Javier

TRABAJOS EN CINE:

2021, La estrella Roja, Gabriel Litchman ; 2021, Bahia Blanca, Rodrigo Caprotti;
2020, O livro dos prazeres, Marcela Lordy; 2020, Los que vuelven, Laura Casabé; 2019,
Lejos de Pekín, Maximiliano Gonzáles; 2019, Las buenas intenciones, Ana García
Blaya; 2018, El padre de mis hijos, Martín Desalvo; 2018, Rosita, María Chen; 2017,
Severina, Felipe Hirsch; 2016, Gilda. No me arrepiento de este amor, Lorena Muñoz;
2014, Cómo Ganar Enemigos, Gabriel Lichtmann; 2012, Me estás matando Susana,
Roberto Snaider; 2011 Medianeras, Gustavo Taretto.

TRABAJOS EN TV:

2021 Días de Gallos, Turner; 2021, Pequeñas Victorias, TELEFE; 2015, Los ricos
no piden permiso Canal 13; 2015, Variaciones Walsh, TV pública; 2015, Conflictos
Modernos, on tv; 2015, En Viaje, Gabriel Lichtmann; 2012, Jorge, TV Pública,
Nicolas Goldbart, 2013, A Menina Sem Qualidades, MTV Brasil, Felipe Hirsch,
2013, Pasajeros, Maximiliano Gonzalez; 2012, El Mal Menor, Luciano Cocciardi;
2013, La Celebración, Javier Van Der Couter; 2012, Tiempos Compulsivos, Canal
13, Daniel Barone,

DE LO ULTIMO, INCLUSO SI ESTA POR SALIR, A LO PRIMERO. POR FAVOR
INCLUIR DIRECTOR O DIRECTORA Y PRODUCTORA. (reemplazar este texto, en
caso de no tener borrarlo)

TRABAJOS EN TEATRO:

2020, Hipólita pondera la conquista, Mariana Obersztern, Teatro Cervantes , 2019/2021
"HACER HACER" 2021/ 2019, Compañía 124, FIBA 2021, 2018, Diamante, Mariano
Pensotti, Rhur Trienale, Duisburg, Festival internacional de teatro Viena, Festival
internacional de teatro de Berlin; 2018, THEM, Liliana Porter, Ana tiscornia, The Kitchen,
New York; 2017, La Terquedad, Rafael Spregelburd, Teatro Cervantes, 2016, A Comedia
Latinoamericana, Felipe Hirsch, Brasil, CESC Vila Mariana, Festival ADELANTE!
Heidelberg, Teatro Municipal de Rio de Janeiro; 2016 , A Tragedia Latinoamericana,
Felipe Hirsch, Brasil, CESC Consolacao, Festival MIT São Paulo, Festival MIRADA Santos,
2015, Prueba II , La Desintegración" Compañía Bs As Escénica, Matías Feldman; 2015,
Como una gota de agua, Moro Anghileri; 2014/15, Simil Piel, Ciro Zorzoli; 2014, Puzzle "D"
Felipe Hirsch, Brasil, CESC Consolacao; 2014, Puzzle "A" Felipe Hirsch, Brasil; 2013/2015,
ENTRE compañía 12 4 , 2013, Prueba I, Compañía Buenos Aires Escénica, Matias Feldman
2012, Estado De Ira 2012, Ciro Zorzoli; 2011, Calderón, Sobre la obra de Pasolini , Adelaida
Mangani, CTGSM, 2010, Exhibición y Desfile, Ciro Zorzoli; 2009, 12 4 , Compañía 12 4;
2009, Lúcido, Rafael Spregelburd; 2009, Bloqueo, Rafael Spregelburd; 2008, Relfejos,
Matias Feldman, 2007, Reproches Constantes, Santiago Governori; 2005, Algo Descarriló,
Santiago Governori; 2003, Bizarra, Rafael Spregelburd

FORMACIÓN:

Ricardo Bartis, Rafael Spregelburd y 10 años de improvisación en el espectáculo Veladas Temáticas

PREMIOS:

2018, Nominación como mejor actor de reparto en "Gilda no me arrepiento de este amor" Para los premios Sur, Condor de plata; 2014, Premio Margarita Xirgu al Mejor Diseño Escenográfico por Cactus Orquidea; 2009, Premio "Teatros del mundo" al Mejor actor por Lúcido de Rafael Spregelburd; 2007, Premio "Teatros del mundo" a la mejor Dirección, mejor Diseño y Realización de objetos por "12 4".

TRABAJOS EN TEATRO:

2019, HACER HACER, Compañía 12 4 (codirección); 2015, ENTRE, Compañía 12 4 (codirección); 2009, 12 4, Compañía 12 4 (Codirección)