

*Gabriel Villegas*

AGENTE DE ACTRICES Y ACTORES

REPRESENTANTE DE

**LISANDRO FIKS**

@lisandrofiks

[https://www.imdb.com/name/nm6829158/?ref\\_=nv\\_sr\\_srsq\\_1](https://www.imdb.com/name/nm6829158/?ref_=nv_sr_srsq_1)

## **TRABAJOS EN CINE:**

\*La noche de 12 años . Dirección: Alvaro Brechner. Madrid.  
Seleccionada a los premios Oscar representando a Uruguay. Nominada a los premios Goya.

\*The two Popes Dirección: Fernando Meirelles Netflix

## **TRABAJOS EN TV:**

\*Argentina, tierra de amor y venganza Pol-ka

\*Soy Luna Disney

\*Guapas" Pol-ka

## **TRABAJOS EN TEATRO:**

\* Hombres y ratones. de de John Steinbeck. Director, versión y actor. Teatro El Portón de Sánchez, Teatro Provincial de Mar del Plata.

\*Un enemigo del pueblo de H. Ibsen. Director, traducción, versión y música original. Teatro Regio, CTBA. Teatro Provincial de Mar del Plata. Teatro Multi Tabaris. Gira por todo el país.

\*25 millones de argentinos. Director, autor y actor.

\*El Avaro" de Moliere. Dirección Corina Fiorillo. Teatro Regio

\*1982 obertura solemne. Director, autor y actor. Con dos giras al Teatro del Barrio. Madrid

\*Mala Praxis. Director, autor y actor. Madrid.

\*1938, Un Asunto Criminal de Augusto Fernandes.. Asistente de dirección y relator en off.  
Teatro Cervantes.

\*El Toque de un Poeta" de O' Neill. Dir. Barry Primus. Teatro Apolo.

\*Los Amados. Director musical, actor, arreglador y compositor. (1999-2012), con funciones en el Teatro Fernán Gómez. Madrid; Teatro Siranush, Teatro Maipo, Margarita Xirgú, La Trastienda, Paseo la Plaza, entre otros, giras nacionales e internacionales.

## **FORMACIÓN:**

\*Augusto Fernandes

\*Julio Chávez

\*Beatriz Spelzini

\*Berta Goldenberg

\*Silvia Kanter

\*Egresado Escuela de Música Popular de Avellaneda, en la especialidad "Contrabajo Jazz"

\*Egresado de Casa XI, Escuela de Astrología.

## **PREMIOS:**

\*Nominado a los premios ACE como "Mejor director de teatro alternativo". Por Hombres y ratones

\* Ganadora de los Premios ACE a "Mejor drama y/o comedia dramática, adaptación y traducción". Por un enemigo del pueblo

\*Nominado a los premios ACE a "Música original" y "Mejor dirección". Por un enemigo del pueblo

\*Ganador Premios TEATRO DEL MUNDO, "Mejor adaptación" y "Mejor Traducción. Por un enemigo del pueblo

\*Gandor Premios ESTRELLA DE MAR a "Mejor drama y/o comedia dramática" Por un enemigo del pueblo

\*Nominado Premios ESTRELLA DE MAR a "Música original" y "Mejor dirección". Por un enemigo del pueblo

\*Gandor Premio JOSÉ MARIA VILCHES, MEJOR OBRA TEATRAL. Por un enemigo del pueblo

\*Gandor PREMIO PROVINCIAL DE TEATRO "Mejor obra nacional presentada en Córdoba". Por un enemigo del pueblo

\*Ganadora de los premios Trinidad Guevara al "Mejor autor argentino" por 25 millones de argentinos

\*Nominada al premio "María Guerrero" 2017 como mejor autor argentino. por 25 millones de argentinos

\*Obra teatral Declarada de interés Cultural por el Honorable Senado de la Nación. 25 millones de argentinos

\*Obra teatral Declarada de interés cultural por el Honorable Senado de la Nación. 1982  
obertura solemne

#### **TRABAJOS EN TEATRO:**

\*Docente suplente de Augusto Fernandes en su estudio de teatro

\*Docente de La UNA (ex IUNA) desde 2004 a la actualidad, por concurso, ocupa el puesto de 1° contrabajo en la orquesta de la "UNA" Universidad Nacional de las Artes, donde se desempeña como músico y ayudante de cátedra, en la cátedra de "dirección orquestal" a cargo del maestro Luis Gorelik.

\*Docente de actuación en el Centro Cultural San Martin